

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МКУ "ЦЕНТР ОБРАЗОВАНИЯ НУКУТСКОГО РАЙОНА"

Нукутский район

МБОУ Зунгарская ООШ

РАССМОТРЕНО
Руководитель ШМО

Касаткина Л.М.

Протокол №1
от «30» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО
Педагогический совет

Улаханова С.Ф.

Протокол №1
от «30» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор

Фёдорова Л.Д.

Приказ 53- ОД
от «30» августа 2024 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа образования художественной направленности

«Цветные фантазии»

для обучающихся 1-4 классов

срок реализации-4 года

д.Зунгар 2024/2024

Содержание

1. Пояснительная записка
2. Планируемая результативность курса
3. Содержание программы курса (занятий) внеурочной деятельности
4. Тематический план
5. Формы оценки результатов внеурочной деятельности
6. Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения программы
7. Лист внесения изменений

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Цветные фантазии» начального общего образования разработана в соответствии:

- с Законом РФ «Об образовании» от 29 декабря 2012г. №273 ФЗ;
- с ФГОС НОО (приказ Минобрнауки Российской Федерации от 06.10.2009 года №373),
- на основе «Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя Д.В.Григорьева и др. Просвещение, 2013-. 223с. Стандарты второго поколения);
- дополнительной образовательной программы внеурочной деятельности «Цветные фантазии». Пособие для учителей и родителей. Г.Э. Эм. Ростов на Дону; Легион, 2013 г.

Актуальность программы

Система образования работает на будущее. Наши дети живут и будут работать в обществе, в котором уже сложилась другая социокультурная ситуация.

Естественно, претерпят изменения и требования общества, предъявляемые к личности человека, к его творческим способностям, уровню общей и

специальной подготовки, к нравственным качествам. Поэтому система дополнительного образования должна учитывать интересы

общества в целом и каждого человека в частности.

Исходя из обобщённого представления мирового сообщества об облике человека XXI века, целью нового воспитания должно стать содействие

индивидуальному развитию детей, раскрытию их творческого потенциала, приобщению к материальной, духовной и нравственной культуре и

формированию гражданского самосознания.

Мечтой практически любого педагога является наиболее полное раскрытие возможностей и способностей каждого ребёнка, развитие его неповторимой индивидуальности. Однако не все мечты сбываются. И эта, к сожалению, еще не исполнена.

Именно это обстоятельство вызывает необходимость предвидеть, прогнозировать содержание образования, призванного отражать в учебных программах наиболее вероятные перспективные изменения в соответствующих областях науки, техники, производства, духовной сферы общества.

В связи с этим разработка настоящей программы «Путешествие в страну Оригами» требует усиления развивающего деятельностного характера ее

содержания, развития форм и методов личностно-ориентированного обучения, что является ее отличительной особенностью.

Цель программы:

— создание условий для воспитания и развития творческих способностей и навыков детей средствами оригами.

Задачи программы:

1. Воспитательные задачи:

— содействовать становлению ценностно-смысловой сферы и устойчивой нравственной позиции детей;

— развивать у детей чувство прекрасного, стремление жить по законам красоты;

— содействовать формированию желания и умения активно трудиться

самостоятельно;

— пробудить интерес и любовь к искусству оригами, при этом создать условия для участия всех членов семьи ребенка в образовательном процессе.

2. Развивающие задачи:

— развивать у детей способности эмоционально-образного восприятия окружающего мира;

— создавать условия для развития творческих способностей и исследовательских навыков обучающихся;

— создавать условия для развития пространственного воображения, мышления и речи, развивая моторику пальцев рук;

— развивать коммуникативные способности детей.

3. Образовательные задачи:

— сформировать целостное представление об истории и развитии оригами,

— содействовать изучению известных классических работ в технике оригами;

сформировать умения и навыки моделирования и конструирования из бумаги;

— обучать детей способам создания художественного образа средствами оригами.

Назначение программы

Программа внеурочной деятельности «Цветные фантазии» предназначена для детей младшего школьного возраста. Учитывая интересы детей и родителей, данная рабочая программа составлена для учащихся 1-4 классов.

В младшем школьном возрасте происходит интенсивное развитие интеллекта.

Развитие мышления приводит к качественной перестройке восприятия и памяти, превращая их в регулируемые, произвольные процессы.

Под влиянием обучения память развивается в двух направлениях: усиливается роль словесно-логического, смыслового запоминания (на момент прихода на занятия преобладает наглядно-образная память, дети склонны к запоминанию путем механического повторения, без осознания смысловых связей).

У мальчиков и девочек младшего школьного возраста есть различия в запоминании.

Девочки умеют заставить себя, их произвольная механическая память лучше. Мальчики оказываются более успешными в овладении способами запоминания. В процессе обучения восприятие становится более анализирующим, принимает характер организованного наблюдения.

Младший школьник (в отличие от старшего школьника, который может заставить себя сосредоточиться на неинтересной, трудной работе ради результата, который ожидается в будущем) обычно может заставить себя

упорно работать при наличии «близкой» мотивации (похвалы, положительной отметки). В младшем школьном возрасте внимание становится

концентрированным и устойчивым тогда, когда учебный материал отличается наглядностью, яркостью, вызывает у ребенка эмоциональное отношение.

Изменяется содержание внутренней позиции детей.

С учётом возрастных особенностей детей младшего школьного возраста

программа внеурочной деятельности младших школьников «Цветные фантазии»

включает в себя работу с различными материалами. Ручная умелость

развивается в процессе обработки различных материалов. Чем шире круг операций, которыми овладевают дети, тем лучше и многостороннее развита координация движений, чем проще ребенку овладевать новыми видами

деятельности, еще не встречавшимися.

Ведущая деятельность этого возраста - учение через игру. Обучение в школе и учение при этом могут не совпадать. Чтобы учение стало ведущей

деятельностью, оно должно быть организовано особым образом. Учение, по программе внеурочной деятельности «Цветные фантазии», сродни игре: ведь ребенок играет потому, что ему хочется, это деятельность ради нее самой, просто так.

Сроки реализации программы, формы и режим занятий:

Для учащихся 1-х классов объём часов — 34 часа, 2-х классов объём часов — 34 часа, для учащихся 3-х классов объём часов — 34 часа, 4-х классов объём часов — 34 часа

Формы реализации данной программы внеурочной деятельности – практикум.

Формы проведения занятий

- Групповые занятия под руководством учителя (обучение в сотрудничестве).
- Самостоятельная работа.
- Работа в парах.
- Коллективные обсуждения и дискуссии.
- Групповая работа над проектами.

Методы внеурочной деятельности:

- словесный (устное изложение, беседа, рассказ, лекция и т. д.);
- наглядный (показ мультимедийных материалов, иллюстраций, наблюдение, показ (выполнение) педагогом, работа по образцу и др.;
- практический (выполнение работ по инструкционным картам, схемам и др.). Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей:
- объяснительно-иллюстративный – дети воспринимают и усваивают готовую информацию;
- репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;
- частично-поисковый – участие детей в коллективном поиске, решение поставленной задачи совместно с педагогом;
- исследовательский – самостоятельная творческая работа учащихся. Методы, в основе которых лежит форма организации деятельности учащихся на занятиях:
- фронтальный – одновременная работа со всеми учащимися;
- индивидуально-фронтальный – чередование индивидуальных и фронтальных форм работы;
- групповой – организация работы в группе;
- индивидуальный – индивидуальное выполнение заданий, решение проблем. Средства обучения - это средства воспитания, выбор которых определяется содержанием, формой внеурочной деятельности:

- беседа с учащимися с целью выяснения их интереса, информированности по данному вопросу;
- методы игры в различных вариантах;
- составление плана.

Планируемая результативность курса

Данная программа рассчитана на достижение двух (первого, второго) уровней результатов:

- первый уровень - приобретение школьником социальных знаний, первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.
- второй уровень – получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Личностные результаты:

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию;
- сформированность мотивации к учению и познанию;
- социальные компетентности.

Метапредметные результаты:

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;
- добывать новые знания:
- находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- пользоваться памятками, схемами;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы.
- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- рефлексия способов и условия действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- создание алгоритмов деятельности при решении задач.

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

- учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона.

- умение взаимодействовать со взрослыми и со сверстниками;
- умение планировать работу до её начала;
- адекватность самооценки.

Коммуникативные УУД:

- донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в поделках;
- слушать и понимать речь других.

Предметные результаты

I. Знание основных геометрических понятий и базовых форм оригами;

- умение сделать квадрат из прямоугольного листа бумаги (2 способа).
- Высокий уровень – делает самостоятельно,
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,
- Низкий уровень – не может сделать.

II. Умение следовать устным инструкциям, читать и зарисовывать схемы изделий;

- создавать изделия оригами, пользуясь инструкционными картами и схемами;
- умение сделать изделие, следя за показом учителя и слушая устные пояснения.
- Высокий уровень – делает самостоятельно,
- Средний уровень – делает с помощью педагога или товарищей,
- Низкий уровень – не может сделать.

III. Развитие мелкой моторики рук и глазомера;

- умение вырезать геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг.
- Высокий уровень – почти полное совпадение вырезанного контура с намеченными линиями;
- Средний уровень – имеются небольшие отклонения от контура (несколько миллиметров) по одну сторону образца;
- Низкий уровень – значительные отклонения от намеченного контура как в одну, так и в другую сторону.

IV. Создание композиций с изделиями, выполненными в технике оригами; развитие художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; творческий подход к выполнению работы.

- Высокий уровень – работы отличаются ярко выраженной индивидуальностью;
- Средний уровень – работы выполнены по образцу, соответствуют общему уровню группы;
- Низкий уровень – работы выполнены на недостаточном уровне.

Организация занятий направлена на поддержание постоянного интереса детей. Развитие интереса к творчеству происходит поэтапно в виде лестницы, ведущей наверх: от мотивации через мануальную практику, процесс познания,

практическое творчество — к профессиональной пробе. Древнегреческому философу Аристотелю (384-322 гг. до н. э)

принадлежит мысль: «Познание начинается с удивления». Ребёнка необходимо удивить и, тем самым, привлечь его внимание, поддержать и удержать его интерес, и, наконец, сделать заинтересованность ребёнка к творчеству

устойчивой привычкой на всю жизнь.

Не должно быть забыто и здоровье ребёнка. Здоровью ребёнка ни в коем случае нельзя даже произвольно навредить. К. М. Ушинский поясняет эту мысль:

«Заставьте ребёнка сидеть — он очень скоро устанет, лежать — то же самое;

идти он долго не может, не может долго ни говорить, ни петь, ни читать и

менее всего долго думать; но он резвится и движется целый день, переменяет и все эти деятельности и не устаёт ни на минуту». Поэтому в программе предусмотрены различные учебно-игровые формы проведения занятий: копирование детьми действий педагога (самая распространённая форма);

Итогом реализации образовательной программы внеурочной деятельности младших школьников «Цветные фантазии» является формирование духовной культуры младшего школьника на основе прикладного.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий:

- дружелюбное отношение к представителям других стран;
- познавательная, творческая, общественная активность;
- самостоятельность (в т.ч. в принятии решений);
- умение работать в сотрудничестве с другими, отвечать за свои решения;
- коммуникабельность;
- личная и взаимная ответственность;
- готовность действия в нестандартных ситуациях.

Демонстрация успешности обучающихся:

- участие обучающихся в общешкольных, городских творческих выставках;
- демонстрация работ;
- проведение игровых конкурсов, сюжетных и ролевых игр с учащимися;

- совместные мероприятия детей и родителей творческого направления;
- творческий отчет в конце учебного года.

3. Содержание программы курса (занятий) внеурочной деятельности

Данная программа не предусматривает выделение отдельных разделов.

**Тематический план
(1 год обучения)**

№	Тема занятия	Виды и формы внеурочной деятельности	Кол во часов.	Вид занятия	Сроки проведения
1	Тема 1: «Знакомство с ОРИЛАНДИЕЙ». Немного истории. Этапы развития оригами. Демонстрация работ. Сказка о капитане и его тельняшке.	Познавательная деятельность, Проблемно-ценностное общение.	1	Теоретическое	
2	Кузнечики и их дом. Игра «Весёлая семейка». Понятия о базовых формах. Базовая форма «треугольник».	Познавательная, практическая и игровая деятельность.	1	Теоретическое и практическое. Игра	
3	Базовая форма «треугольник». Ветряная мельница	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
4	Стаканчик. Игра «Попадай-ка»	Познавательная, практическая и игровая деятельность	1	практическое, игра.	
5	Артисты пальчикового театра. Лисица. Мышонок	Познавательная и практическая деятельность. Проблемно-ценностное общение.	1	практическое	
6	Зверята: щенки, лисенок, зайчонок	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
7	Понятие «равные углы». Игра «Сказочный герой».	Познавательная, практическая и игровая деятельность.	1	практическое, игра.	
8	Клюв птицы. Маска. Базовая форма «дверь».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
9	Парусник. Базовая форма «воздушный змей»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
10	Тема 2: «Мы делаем сами своими руками» Феррари. Соревнования	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
11	Шлем и золотая рыбка. Игра «Рыболов».	Познавательная, практическая и игровая деятельность.	1	практическое, игра.	

12	Юла. Игра на ловкость	Познавательная, практическая и игровая деятельность.	1	практическое, игра.	
13	Звёзды. Волшебная палочка.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
14	Сапожок. Снеговик.	Познавательная и практическая деятельность,	1	практическое	
15	Базовая форма «водяная бомбочка» или «двойной треугольник». Фусен — надувной кубик.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
16	Новогодняя подвеска. Ёлочка. Базовая форма «двойной квадрат».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
17	Тюльпаны. Базовая форма «двойной треугольник».	Познавательная, и практическая деятельность.	1	практическое	
18	Смайлики. Базовая форма «блинчик». Базовая форма «катамаран».	Познавательная практическая, и практическая деятельность.	1	практическое	
19	Сердечко — валентинка. Цветочек из сердечек.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
20	Тема 3: «Письмо с войны» Письмо — конверт из Дании. Бутоньерка. Складывание из прямоугольника. Что такое формат А4?	Познавательная и практическая деятельность. Проблемно ценностное общение.	1	практическое	
21	Открытка для Ветерана. Гвоздика. Базовая форма «катамаран».	Познавательная и практическая деятельность. Проблемно ценностное общение	1	практическое	
22	Птица — солнце. Гофрировка.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
23	Ворона. Игра «Цепочки». Базовая форма «рыба». Прием «заячье ухо».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
24	Лошадка. Соревнование «Скачки».	Познавательная, практическая и игровая деятельность	1	практическое, игра.	
25	Журавлик счастья. Садако и тысяча	Познавательная и практическая	1	практическое	

	журавлей. Базовая форма «птица».	деятельность.			
26	Попрыгушка-лягушка	Познавательная и практическая деятельность	1	практическое	
27	Акробатка-лягушка Базовая форма «водяная бомбочка»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
28	Сюрикен — метательная звезда.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
29	Истребитель. Самолет. Аэрошоу	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
30	Плоскодонка. Игра «Археологические находки». Базовая форма «дверь».	Познавательная, практическая и игровая деятельность.	1	практическое, игра.	
31	Ирисы. Базовая форма «лягушка».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
32	Колокольчик. Базовая форма «лягушка».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
33	Головоломка — кроссворд. Базовый кроссворд	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	

**Тематический план
(2 год обучения)**

№	Тема занятия	Виды и формы внеурочной деятельности	Кол во часов.	Вид занятия	Сроки проведения
1	Организация рабочего места Техника безопасности на занятиях. Базовые формы и их классификация. «Журавлик»	Познавательная и практическая деятельность	1	практическое и теоретическое	
2	Модульное оригами. Что такое модуль? Салфетка подстаканник.	Познавательная и практическая деятельность	1	практическое	
3	Цветочек из 12 квадратов. Нахождение центра квадрата двумя способами.	Познавательная и практическая деятельность	1	практическое	
4	Базовая форма «Воздушный змей». Валентинка.	Познавательная и практическая деятельность	1	практическое	
5	Базовая форма «Воздушный змей» Крокус. Звездочка.	Познавательная и практическая деятельность	1	практическое	
6	Базовая форма «Рыба» Дракон-оборотень. Драконовая викторина.	Познавательная, практическая и игровая деятельность.	1	практическое	
7	Птица на воде. Водоплавающие птицы.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
8	Колокольчик. Базовая форма «Дом»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
9	Базовая форма «дверь» Модуль «Сонобе». Кубик.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
10	Кусудама-волшебные шары. Кусудама «Камелия»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
11	Сборка кусудамы «Камелия»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
12	Цветок сакуры. Кусудама цветочная.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	

13	Базовая форма «Рыба». Прием «раскрыть и расплющить карманы».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
14	Снежинка в технике Оригами. Разметка заготовок при помощи прямоугольных треугольников. Тренируем глазомер.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
15	Ажурная елочка.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
16	Снегирь. Базовая форма «Воздушный змей»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
17	Дед Мороз. Базовая форма «Воздушный змей».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
18	Письмо с сердечком. Оригами из прямоугольника А4.	Познавательная и практическая деятельность	1	практическое	
19	Базовая форма «Двойной квадрат». Деление квадрата на равные части. Нахождение центра квадрата.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
20	Орнамент «Арлекин». Базовая форма «Двойной треугольник»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
21	Кусудама «Шесть бомбочек»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
22	Орнамент «Цветочек». 8 «водяных бомбочек» для открытки.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
23	Ори-скрепка – полезная вещь для письменного стола. Закладка «Карандаш».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
24	Базовая форма «Двойной треугольник».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	

	Прием «нажать, вогнуть вовнутрь» Кусудама «Звезда Александра»				
25	Бабочка.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
26	Вертушка-пропеллер. Базовая форма «Двойной треугольник». Деление отрезка на три равные части «на глазок»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
27	Ромашка. Базовая форма «Катамаран»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
28	Получение прямоугольника соотношением сторон 2:1. Тато «Классика»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
29	Шанхайская ваза. Китайские традиции.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
30	Базовая форма «Блинчик». Лазорик - тюльпан донской степи.	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
31	Фиалка. Базовая форма «Блинчик»	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
32	Колокольчики. Основа - базовая форма «Двойной квадрат».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
33	Цветок «Победа». Звезда (астра). Прием «лепесток».	Познавательная и практическая деятельность.	1	практическое	
34	Конкурс «Чудесное превращение квадрата»	Познавательная и практическая деятельность.		практическое	

5. Формы оценки результатов внеурочной деятельности

На начальном этапе обучения закладывается интерес учащихся к изобретательности и творчеству.

Контроль на данном этапе проводится посредством выполнения заданий учащимися, демонстрацией их работ одноклассникам и родителям.

Форма подведения итогов

Итоговой работой по завершению каждой темы являются выставки работ, конкурсы на самую лучшую работу, открытые занятия.

6. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение программы.

Оборудование и инструменты

Ножницы, линейка.

Материалы: карандаш, акварельные краски, гуашь, клей ПВА, картон, цветная и белая бумага, фанера, соленое тесто, картонные лотки из-под яиц, туалетная бумага, бумажные полотенца.

Дидактический и раздаточный материал

В качестве дидактического раздаточного материала используется: шаблоны, трафарет, технологические карты, образцы поделок, выполненные педагогом (по всем темам программы).

Ресурсное обеспечение

См. Сборник Организация внеурочной деятельности, БслРИТЖПЛС, 2010. С-7.

Д.В.Григорьев. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор. М,- Просвещение.

Л.Я. Данилюк. Концепция духовно - нравственного развития и воспитания личности гражданина России. М. - Просвещение.

Лист внесения изменений

№ п\п	№ занятия /тема согласно рабочей программе курса внеурочной деятельности	Тема с учетом корректировок и	Сроки корректировок и	Примечание
1.				
2.				
3.				
4.				
5.				